

TEMA 3

CENTRU DE CARTIER, str. Bună Ziua, Cluj-Napoca

1. INTRODUCERE

Scopul didactic al acestui proiect este familiarizarea studenților cu elaborarea proiectelor de sinteză, care înglobează funcțiuni multiple. Proiectul abordează problematica integrării într-o zonă relativ marginală și foarte eterogenă a orașului, aflată în plin proces de urbanizare, a unui centru multifuncțional cu facilități publice, un centru de cartier. Este vorba despre un complex de dotări culturale și sociale care să răspundă nevoilor unor categorii cât mai diverse de vârste și interese ale locuitorilor cartierului. Prin tema propusă se urmărește crearea unor spații publice, atât interioare cât și exterioare, care să ofere cartierului o parte din serviciile socio-culturale care îi lipsesc, contribuind la ameliorarea calității locuirii în această zonă. Astfel, se dorește dotarea zonei cu un spațiu public reprezentativ, materializat printr-un centru multifuncțional amplasat în relație directă cu un scuar a cărui amenajare va îmbina spațiul mineral cu cel vegetal, oferind cartierului un loc pentru întâlniri și socializare, o grădină publică și un loc de joacă pentru copii. Centrul de cartier va fi realizat în parteneriat public-privat, municipalitatea asociindu-se cu societăți private în finanțarea și gestionarea realizării și funcționării complexului.

2. PREZENTAREA SITULUI ȘI REGLEMENTĂRI

Amplasamentul este situat pe latura nordică a străzii Bună Ziua, aproximativ în centrul de greutate al zonei rezidențiale. Suprafața totală a parcelei propuse spre studiu este de **7990mp**. Terenul are o declivitate dinspre sud-vest spre nord-est, conform curbelor de nivel din planul de situație atașat. Aliniamentul existent se va retrage cu 5m, permițându-se astfel în viitor lărgirea la patru benzi a str. Bună Ziua, cf. PUG. Conform scenariului acestui proiect, parcela studiată este delimitată de parcelele rezidențiale învecinate printr-o stradă nouă, al cărei profil va fi detaliat astfel: 7m carosabil, 2 X 1,5m trotuare. De asemenea, aleea Gogu Constantinescu va fi lărgită cf. aceluiași profil, înspre vest. Accesul carosabil la centrul de cartier NU se va face direct din str. Bună Ziua. Cele două parcele de la str. Bună Ziua, de pe latura de vest a acelei studiate vor fi ocupate cu clădiri pentru servicii și birouri.

POT max 40%

CUT max 2,1

Regim de înălțime maxim: $(1-2S)+P+2$

Retrageri: față de aliniament – min 6m

față de limitele laterale - o distanță mai mare sau egală cu jumătate din înălțimea acestora, măsurată la cornișa superioară sau atic în punctul cel mai înalt, dar nu mai puțin de 4,5 m. Este admisă retragerea în trepte, cu condiția

asigurării la fiecare cornișă sau atic intermediar a regulii de retragere menționate mai sus.

față de limita posterioară a parcelei retragerea va fi mai mare sau egală cu jumătate din înălțimea clădirilor, măsurată la cornișa superioară sau atic în punctul cel mai înalt, dar nu mai puțin de 9 m.

3. TEMA PROGRAM

Complexul propus va integra următoarele zone funcționale:

a. scuar - grădină publică

- scuarul va constitui un spațiu public reprezentativ, conceput în directă relație cu centrul de cartier;
- va asigura accesul pietonal la diversele funcțiuni, oferind zone minerale și vegetale pentru: relaxare, socializare, diverse evenimente în aer liber – expoziții, eventual o piață volantă etc.
- spațiul scuarului va fi amenajat cu vegetație, pergole, bănci și orice alte obiecte de mobilier urban și / sau artă considerate potrivite;
- se va amenaja și un loc de joacă pentru copii, cca. 150-200 mp.
- se va prevedea o parcare supratărană pentru cca. 30 autoturisme, inclusiv pentru taximetre și persoane cu dizabilități.

b. zonă de primire – hol expozițional

- hol de primire cu spațiu expozițional - cca. 150-200 mp; accesul principal va fi neapărat prevăzut cu windfang și va fi acoperit; se va prevedea un depozit pentru mobilierul destinat expozițiilor;
- punct info cu birou și mic grup sanitar;
- garderobă și grup sanitar public aferente holului expozițional.

c. sală de evenimente

- aceasta va găzdui diferite evenimente cum ar fi spectacole, conferințe, consultări publice etc. pentru aprox. 200 persoane;
- sala va fi prevăzută cu gradene retractabile și cu un depozit pentru stocarea acestora atunci când sala e folosită fără gradene;
- când gradenele vor fi stocate, în sală se vor putea desfășura și cursuri de dans sau jocuri de basket; astfel, în vecinătatea sălii vor fi prevăzute vestiare pe sexe, prevăzute cu dușuri și grupuri sanitare (două dușuri, două toalete la fiecare sex);
- adiacent sălii se va afla un birou pentru conferențieri și un birou pentru traduceri simultane;
- dacă garderoba și g.s. publice aferente zonei expoziționale nu sunt suficient de aproape, se vor prevedea grupuri sanitare și o altă garderobă, accesibile publicului din foaietul sălii de evenimente.

d. cafenea

- pentru aprox. 60-70 locuri; va fi prevăzută atât cu acces propriu din exterior cât și dinspre holul complexului;
- oficiu, vestiar și grup sanitar personal;
- grup sanitar public propriu, cu acces dintr-un hol propriu și în nici un caz din sala de mese.

e. zonă pentru asistență socială

- va asigura, din partea primăriei, în colaborare cu diverse organizații umanitare, asistență socială constând în consiliere și ajutor material - produse nealimentare;
- sală de așteptare cca. 60 mp.
- 3 birouri asistenți sociali cca. 16 mp.
- depozit colectare și stocare produse nealimentare, pentru ajutorarea persoanelor defavorizate cca. 100 mp.

f. mediatecă și centru de informare comunitară

- va funcționa ca filială de cartier a Bibliotecii Județene;
- accesul se va face prin holul expozițional;
- sala principală, cca. 150mp, cu acces controlat, va permite atât accesul direct la rafturi cât și lectura la masă și vizionarea/audierea de materiale video/audio și accesul la internet;
- un spațiu dedicat copiilor, cca. 35mp;
- un birou pentru personal, cu mic grup sanitar, cca 20 mp.

g. spații pentru ONG-uri cu profil cultural

- 3 spații pentru ONG-uri, cca. 35 mp fiecare.

h. ateliere de creație

- 3 ateliere de creație: pictură, ceramică, muzică, cca. 35mp fiecare.

i. spații comerciale

- 3 - 5 spații pentru servicii de proximitate, cca. 45 mp fiecare, inclusiv anexele;
- acestea pot include un oficiu poștal de cartier, o farmacie, un coafor, o frizerie;
- spațiile comerciale vor avea acces direct din exterior și vor fi prevăzute cu depozit și grup sanitar pentru personal.

j. zona administrativă

- secretariat cca. 16 mp.
- director cca. 16 mp.
- contabilitate cca. 16 mp.
- 2 birouri cca. 16 mp.

k. zona tehnică

- centrală termică cca. 20 mp.
- centrală de ventilație cca. 30 mp.
- post trafo si hidrofor cca. 20 mp.
- depozit pentru materiale de inventar si intretinere;
- grup sanitar personal de întreținere cu vestiare și dușuri;
- mic depozit pentru materiale de întreținere;
- adăpost de apărare civilă cca. 300 mp, împărțit în două adăposturi.

l. parcarea subterană

- pentru aprox. 60 autoturisme, prevăzută cu două rampe carosabile, amplasate în poziții diferite și cu două posibilități de acces/evacuare pentru pietoni.

La toate zonele funcționale se vor prevedea circulații scurte, configurate corect, pentru circulația scaunelor cu roțile pentru eventualii vizitatori cu dizabilități. Conform normativului NP 051-2001 referitor la siguranța în exploatare, se vor prevedea planuri înclinate la fiecare pachet de trepte, care nu vor depăși 8% (4.57 grade) recomandabil 5% (2.86 grade) și nu mai lungi de 6 m. Se vor prevedea obligatoriu noduri de circulație verticală dimensionate și adaptate persoanelor cu dizabilități. De asemenea, la scările exterioare se vor prevedea rampe cu înclinația maximă de 5% (2.86 grade). Cf. NP 051/2001, la denivelări de până la 20 cm, rampa max. 15% ; la denivelări mai mari de 20 cm: rampa max. 8%.

4. EXEMPLE / WEBOGRAFIE

<http://www.publicspace.org/en/works/bo82-metaxourgio>

<http://www.publicspace.org/en/works/eo44-centrum-odorf/prize:2008>

<http://www.archdaily.com/81544/nouveau-centre-culturel-de-notre-dame-de-grace-chevalier-morales-architectes-busby-perkins-will/>

<http://www.archdaily.com/132163/three-courtyard-community-centre-azl-architects/>

<http://www.archdaily.com/480007/walkerville-civic-and-community-centre-jpe-design-studio/>

<http://www.archdaily.com/57339/surry-hills-library-and-community-centre-fjmt/>

5. DESFĂȘURARE PROIECT (se va lucra în echipe de câte doi studenți)

- 23 febr.** – prezentarea temei și vizitarea individuală a amplasamentului
- 04 martie** – schiță proiect
documentare studii de caz; analize sit + context, concept funcțional și spațial
– schițe ; opțional – machetă de studiu
- 18 martie** – corectura 1 la panou
plan parter 1 :200, o secțiune 1 :200, două fațade 1 :200, perspective
- 08 aprilie** – corectura 2 la panou
planurile tuturor nivelurilor 1:200, o secțiune 1:200, trei fațade 1:200, perspective
- 22 aprilie** – predarea finală a tuturor pieselor cerute mai jos.

6. PIESELE PROIECTULUI

Plan de situație	sc. 1 : 500
Plan parter	sc. 1 : 200
Planurile tuturor nivelurilor	sc. 1 : 200
Plan învelitoare	sc. 1 : 200
2 secțiuni caracteristice	sc. 1 : 200
4 fațade	sc. 1 : 200
Machetă	sc. 1 : 200

7. GRILA DE EVALUARE

Amplasare în sit	15%
Rezolvări funcționale	35%
Estetica clădirii	15%
Estetica și corectitudinea prezentării	15%
Corectitudinea rezolvării structurale	15%
Documentare	5%

Prezența la atelier este obligatorie. Nu se admit absențe nemotivate în procent mai mare de 20% sau absențe motivate medical, în procent mai mare de 40%.

Întocmit
Responsabil disciplină, Prof. dr. arh. Romulus ZAMFIR
Ș.I. dr. arh. Cristina PURCAR

Director Departament
Conf. dr. arh. Mihaela Ioana AGACHI