

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM CLUJ-NAPOCA  
**PREDIPLOME - PROCES VERBAL SUSȚINERE**  
Sesiune 6 septembrie 2018

CANDIDAT	TITLU PROIECT	OBSERVATIILE COMISIEI
1 NISTOR Anca Laura	Club polisportiv	<p>_se valideaza alegerea de amplasament</p> <p>_se recomanda includerea de piste de alergare</p> <p>_orientarea salilor inchise conform normelor, nord-sud cu deviere de 15 grade</p> <p>_amenajarea intregului parc sportiv</p> <p>_care sunt concluziile analizei de fapt? Si cum le solutioneaza proiectul tau</p> <p>_zona e insuficient documentata,nu e actualizata (urbanistic)</p> <p>_acest parc e de interes local sau de interes municipal? (e important fata de definirea temei de program)</p> <p>_daca cele 2 sali colaboreaza - e bine sa fie amplasate in zone opuse ale sitului?</p> <p>_la interior: salile sa fie aiba la baza terenul de handball</p> <p>_marirea perceptiei parcului prin comasarea celor 2dotari</p> <p>_de restudiat amplasarea in coltul nordic - fata de nodul de circulatie.</p>
2 BÖLÖNI Botond	Centru educațională de reciclare	<p>_ce potential de arhitectura ofer acest program?</p> <p>_arata ca o hala foarte trista</p> <p>_cate centre de reciclare a deseurilor faci la Odorheiu? (ce faci cu metalul, cu hartia?)</p> <p>_se pune problema capacitatii si a dimensionarii</p> <p>_nu este suficient de bine fundamentata tema de program, situurile nu sunt corespunzatoare</p> <p>_protectia mediului</p>
3 DUMITRU Alexandru-Marian	Valea Tradiției. Complex turistic Dumitra	<p>_nu este clara justificarea alegerii situurilor, nu e clar contextul si relatia cu satul</p> <p>_care e raza de protectie sanitara fata de fermele de bovine</p> <p>_dotare turistica fata de ferma de bovine nu e ok.</p> <p>_tema necesita un element suplimentar care sa potenteze dotarea turistica (o atractie)</p> <p>_atentie la arhitectura-kitch</p> <p>_desenul aleilor din incinta complexului turistic e urat</p> <p>_programul ar putea fi calat pe directia balneo / specific local.</p> <p>_ansamblul ar trebui sa fie reporportionat (pensiunile rurale se fac sub 10 camere)</p> <p>_tipul acesta de turism nu poate sa functioneze la o scara atat de mare.</p> <p>_unde sunt planurile de situatie?</p> <p>_analiza declivitatii</p> <p>_POTmaxim 50% - da utilizarea rationala a terenului. daca se utilizeaza 6%- ii schimbi destinatia</p>

4 LAZAR Hunor Lajos	Reîntâlnire Copil - Tabără	<p>_e un program bun, care exista, dar nu l-ai detaliat suficient. Tabelere au specific (ex: tabara de echitatie, tabara sportiva)</p> <p>_daca se adreseaza doar copiilor - vacantele sunt o perioada scurta din an: atunci e bine ca programul sa primeasca si alt tip de vizitatori</p> <p>_arhitectura sugereaza perioada anilor 60-70 - ori ar trebui sa dai o replica contemporana arhitecturii de tabara.</p> <p>_ACD de 2800 mp e insuficienta</p> <p>_amplasamentele sunt ok, dar tema ar trebui sa dezvolte mai bine specificul natural al zonei (apa minerala)</p> <p>_apropierea fata de albie e periculoasa (viitura, indunatii)</p> <p>_cum functioneaza satul? care e profilul satului? (se cere o analiza a satului)</p> <p>_tema este prea mica, prea simpla pentru un proiect de diploma</p>
5 TUDOSA Toma	Centru muzeal si cultural al comunitatii sasesti din nordul Ardealului. Extensie al Muzeului Judetean Bistrita-Nasaud	_absent
6 MOGA Miihai	Centru comunitar	<p>_orientarea ferestrelor spre nord (cf. normativ)</p> <p>_terenul este foarte interesant, iar acest teren ar trebui tratat in perimetru (intre strazi)</p> <p>_program: e important sa fie mai bine dezvoltat caracterul multifunctional si de adaptare, cladirea sa permita functiuni, partitionari etc</p> <p>_arhitectura nu e inca de secol 21 . te-as provoca sa ii cauti o arhitectura a vremii noastre, o directie arhitecturala contemporana, mai putin agresiva cromatic si totodata mai personala</p> <p>_modul de ocupare poate fi imbunatatit, in relatie cu restul functiunilor</p>
7 STEIGER Kinga	Extindere Ștrand cu bazine acoperite 2. Ansamblu cu servicii SPA	<p>_varianta in care strandul isi pastreaza suprafata e mai buna, am retineri fata de crearea unei strazi prin mijlocul sitului</p> <p>_e bine sa lasi o zona libera pentru o noua etapa de extindere, altfel se genereaza doua situri</p> <p>_inb ambele solutii, sunt prea fatamitate piscinele si bazinele. ce mai uzual, se creeaza un continuum de bazine</p> <p>_diversitate de bazine: ~bazinul mare~, ~baza pentru copii~</p> <p>_calculul capacitatilor : nr persoane in bazin, nr persoane pe sezlong.</p> <p>_legatura interior-exterior la bazine</p> <p>_V2 are un formalism exagerat, solutia se descalifica singura arhitectural</p> <p>_la ambele variante sala mare cu bazin nu are inca o forma</p> <p>_V1 e mai buna (bazine, interior, exterior, mixt, strand), si nu spa</p> <p>_nu se recomanda pastrarea bazinelor actuale</p> <p>_documentatia cuprinde exemple la scara metropolitana, si ai nevoie de niste repere mai apropiate ca scara (locale, elvetia,austria, germania)</p>

8 MARTON Dániel	Piața Agroalimentară, Spații comerciale și Dotări de interes comunitar în Miercurea Ciuc	_tema de priectare e incompleta _sunt imagini cu cladirea existenta? Cum s-a determinat ca aceasta cladire merita pastrata _in mod cert, exista un istoric al constructiilor si al demolarilor pe teren. _piata agro-alimentara nu e o functiune care se preteaza centrului orasului _se recomanda sit 2, cu o tema fundamentata & documentatie, plan de situatie clar.
9 RĂDUCANU Daniel - Florin	Academie de fotbal - FC Petrolul Ploiești	_nu este tema program _atentie la dimensionarea ansablului _baza sportiva si hipodromul pot imparti unele din dotari si functiuni (parcari) _colaborarea dintre cele 2 amplasamente _alimentatie publica e necesara _se poate face un proiect de diploma academie de fotbal, cu conditia sa o amplifici (cantina,cazare, jocuri, sala acoeprita etc)
10 BALAȘ Roxana Ioana	Centru de cartier - educație si creație	_absent
11 VLASIU Alexandru	Clinică de psihiatrie cu profil universitar	_se cere detalierea planului de situatie _circuite de acces de urgenta (salvare, pompieri) _relatia cu terenul _intrare in cladire marcata _exista parcari in subsolul cladirii? _acces de onoare in cladire, cu parcari _sala de auditii poate fi mai speciala _de ce unele saloane sunt orientate spre exterior si altele spre curtea interioara? _se poate face o sera? _au ramas problemele de incadrare a constructiei in ansamblu _sa gasesti cateva spatii cheie pe care sa le accentuezi

---

12 ANTONIU Corneliu

**Orangerie Expozițională de Fond**

\_ambele variante utilizeaza o arhitectura foarte similara (bule), cu un mixaj de forme neinspirat  
\_probabil varianta cu gradina botanica are mai mult sens - exista deja o infrastructura de intretinere  
\_forma semisferica nu este optima pentru organizarea de interior a plantelor  
\_din punct de vedere arhitectural, esti la limita proiectului de diploma  
\_de studiat sera in istoria arhitecturii, apoi un proiect de diploma care aduce o contributie  
\_de studiat tehnologii contemporane  
\_trebuie mai bine fundamentata pozitia in cadrul gradinii botanice  
\_tema pare interesanta, dar dimensiunea e prea mica, si se recomanda situl cu gradina botanica  
\_partea de alimentatie ar fi bine sa fie legata de exterior

---

Presedinte comisie:	Prof. dr. arh. Adrian IANCU	.....
Membri comisie:	Conf. dr. arh. Șerban ȚIGĂNAȘ	.....
	SL. dr. arh. Adriana MĂGERUȘAN	.....
	SL. dr. arh. Silivan MOLDOVAN	.....
	Asist. dr. arh. Rareș DRĂGAN	.....
Membru supleant:	Asist. dr. arh. Daniel ȘERBAN	.....
Secretar:	Asist. dr. arh. Alice FLOREAN	.....
Secretar supleant:	Asist. Dr. Arh. Mihai RACU	.....