

SCOALA DE ART TERAPIE

# *Phronetika R*


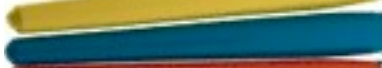





*Arta renasterii*

PROMOTIA 2010 - 2012



CUPRINS:

	Credential.....	3
	Irmgard Maria Starke, articol.....	4
	Curricula si criterii de absolvire.....	5
	Contact.....	6
		

# Credential



*“Se poate spune ca arta este - si poate fi folosita drept - o harta exterioara a sinelui nostru interior” (Peter London)*

Formele de terapie sunt in continua dezvoltare, terapeutul insusi fiind cel care trebuie sa se transforme, sa se dezvolte si sa caute continuu.

**ARTE** aduce pentru prima data in Romania, **Scoala de Art Terapie Phronetika®**.

Destinata terapeutilor cu studii psihologice, dar nu se limiteaza doar la acestia, scoala deschide o noua abordare prin care drumul catre vindecare devine nu doar interesant, ci si mult mai profund, atat pentru terapeut cat si pentru clientii acestuia.

Curricula cuprinde 2 ani de studiu, combinati cu terapia personala si terapia cu pacienti, seminarii si tutoriale.

Parcursul celor doi ani nu garanteaza obtinerea diplomei. Examenul final si analiza comisiei de la Viena sunt decisive pentru obtinerea diplomei.

Scoala are un grad de selectie foarte ridicat, ceea ce permite acreditarea pe criterii de inalt profesionalism si seriozitate, garantand astfel clientilor care apeleaza la astfel de forme de terapie urmarirea, tratarea si

solutionarea problemelor lor cu o acuratete si efecte ridicate pe termen lung.

Societatea actuala nu se mai poate limita la metodele traditionale de terapie. Cautarile oamenilor si inclinatiile lor accentuate catre latura spirituala a vietii determina terapeutii la autodezvoltare si alinieri la cerintele actuale.

**Scoala de Art Terapie Phronetika®** sustine o astfel de dezvoltare a terapeutului in zone si directii adaptate secolului XXI.

**Alegerea va apartine!**



# Irmgard Maria Starke

**Fondatoarea metodei  
de terapie prin arta,  
Phronetik®**

In art-terapia Phronetika® care a luat nastere din principiile fundamentale ale froneticii, acest proces de mai sus are loc prin intermediul formelor, imaginilor. Imaginea in cazul de fata nu este un comentariu sau o incercare de ajutor intr-un proces.

Este expresia procesului.

Este o experienta reala, materiala. Este calea si expresia a ceea ce se poate transforma in corpul energetic și ceea ce transformă.

Art-terapia

Phronetika® inseamna exprimarea atat a fortelor de autovindecare si a fluxului vital cat si a emotiilor ce insotesc procesul. Fiecare art-terapeut Phronetik® invata limbajul imaginilor, cuvintele, sintaxa si gramatica lor. Invata sa diferentieze intre imaginile stimulatorie si cele distorsionate si sa le recunoasca in formele create de client. Invata sa insoteasca individul in alcatuirea vietii sale, prin intermediul si cu ajutorul formei. El stie ca este mereu posibila o alcatuire noua.

Clientul se afla mereu cu toate conditionarile si necesitatile sale pe pragul unei noi zile: transformarea PROPRIILOR posibilitati. Caci numai cu un «da» facem primul pas sa ne schimbam destinul, norocul.

In acest loc se diferentiaza metodele si instrumentele art-terapiei



Phronetika® de cele ale froneticii: in art-terapia Phronetiak® forma, imaginea este ea insasi purtătoarea procesului – cu toata diversitatea si profunzimea limbajului imagistic si a posibilitatilor sale.

Mi se pune adesea intrebarea dacă Scoala Vieneza se orientează catre multimedia. Aceasta intrebare o inteleg astfel: in fiecare om exista o cunoastere profunda a diversitatii de manifestare a formei si a libertatii cu care se poate (auto)percepe individul in aici si acum.

Raspunsul meu: art-terapia Phronetika® ne invata limbajul imaginilor – in toate aspectele sale, de la cele interioare pana la cele materiale. O munca imagistic-artistica prin care eu ma pot asigura de mine insumi, ma pot transforma, descoperi ceea ce sunt si vreau sa devin, prin care imi descopar unicitatea fara a ma simti singur. Ea este redată intr-un limbaj care are multiple posibilitati si cuvinte: miscarea, imaginile interioare/imaginatia, exprimarea prin forme in

spatiu (sculptura, modelaj), desenul/grafica, imaginea video, pictura cu toate materialele ei si multe altele. ACEST limbaj este de o minunata bogatie.

Si dansul cu gramatica si sintaxa sa este minunat, si muzica cu efectul sau vindecator, dar <medicina> art-terapiei Phronetika® presupune prin intermediul imaginilor sale: dans, ritm, tacere, film, fotografie, viata in natura, sunet. Acest limbaj isi gaseste mereu o formulare materiala.

Insotirea/abordarea strict fronetica lucreaza direct cu energiile clientului, cu frecventa sa. Astfel invatam si utilizam «limbajul» energiilor, intram intr-un spatiu din spatele imaginilor, invatam cum vorbesc si se formează celulele, glandele, organele noastre. Prin interventii bine directionate insotitorul trezeste si stimuleaza fortele de autovindecare ale individului. Invatam sa stergem fricile proprii si pe cele ale clientului. Astfel eliberam fluxul vital si iubirea. Fronetika este comuniunea activa cu natura la toate nivelurile.

Art-terapia Phronetika® ne arata un drum pe care individul nu se mai confrunta cu sine ci se compune cu sine, se regaseste si traieste in aici si acum, dand expresie propriei sale fiinte si realizandu-si propria natura.”

## CURRICULA



### Anul I

1. **Culori:** despre culori, efectele si semnificatiile lor, utilizari – 1 week-end (formator: Christine Lindinger)
2. **Forme:** despre forme si despre a prinde forma – 1 week-end (formator: Christine Lindinger)
3. **Elemente:** apa, aer, foc, pamant – 1 weekend (formator: Christine Lindinger)
4. **Calitatile materialelor** – 1 week-end (formatori: Ludwiga Drucker si Christine Lindinger)
5. **Campul Phronetik®** – 1 week-end (formatori: Ludwiga Drucker si Christine Lindinger)
6. **Morfogeneza si procesele primare in cadrul grupurilor** – 1 week-end (formator: Ludwiga Drucker)
7. **Comuniunea activa** – 1 week-end (formator: Gabriela Hutterer)
8. **Etica si deontologie profesionala** – 1 week-end (formator: Lena Rusti)
9. **Metafora:** folosirea terapeutica a metaforelor – 1 week-end (formator: Ramona Andrei)
10. **Seminar de arta:** metode si tehnici folosite in pictura, desen si modelaj – 1 week-end

### Anul II

1. **Folosirea povestilor, basmelor si miturilor in terapie** – 1 week-end (formator: Christine Lindinger)
2. **Relatia terapeutica in art terapia Phronetika®:** relatia Ego – Self in stimularea resurselor clientului – 1 week-end (formator: Gabriela Hutterer)
3. **Imaginatia si „filmul interior“** – 1 week-end (formator: Ludwiga Drucker)
4. **Lebensbewegung / life movement:** cum ne miscam in viata – 1 week-end (formatori: Ludwiga Drucker si Christine Lindinger)
5. **Modelul calitatii vietii in Phronetika®** – 1 week-end (formatori: Ludwiga Drucker si Christine Lindinger)
6. **Structura sistemica a fiintei umane** – 1 week-end (formator: Ludwiga Drucker)
7. **Psihodinamica psihopatologiei** – 1 week-end (formator: Lena Rusti)
8. **Folosirea trupului in terapie** - 1 week-end (formator: Andi Beldianu)
9. **Seminar de arta:** metode si tehnici folosite in film si fotografie – 1 week-end
10. **Supervizarea de final si pregatirea pentru examen** – 1 week-end (formatori: Ludwiga Drucker si Christine Lindinger)

### Criterii de absolvire

Pentru a absolvi programul formativ in Art Terapie Phronetika® este necesar sa indepliniti toate criteriile de mai jos:

- participarea la **toate modulele formative**;
- participare de **minim 75% in cadrul fiecarui modul**;
- **plata integrala a modulelor formative**;
- **minim 250 de ore de terapie personala** ce pot fi distribuite astfel:
- **minim 100 de ore de terapie individuala**, in cadrul aceleasi metode;

- **minim 100 de ore de terapie in grup**, preferabil in cadrul aceleasi metode;

- **minim 40 de ore de art terapie in grup**;

- **minim 10 ore de art terapie individuala**, preferabil in art terapie Phronetika®.

- **minim 50 de ore de supervizare**, individual si in grup mic (intervizare); obligatoriu se va superviza cel putin un proces integral;

- **absolvirea examenului final** ce consta in:

- lucrare scrisa *pe o tema liber aleasa (tradusa in limba germana)*;

- studiu de caz, *folosind art terapia Phronetika® (prezentare video)*; prezentarea va fi in limba romana, ARTE va asigura traducerea prezentarii;

- prezentarea unui vernisaj *ce va cuprinde lucrarile tuturor persoanelor din programul formativ*.

**Evaluarea si decizia finala vor fi luate de o comisie alcatuita din formatorii si supervizorii din cadrul Wiener Schule for Kunsttherapie.**





*O marturie cat o piatra de temelie pentru Scoala de Art Terapie Phronetika®*

*“Dintotdeauna am stiut ca muzica are o putere enorma de penetrare a spiritului si ca poate scoate*



*afara si cele mai ascunse emotii. Am lucrat mult cu muzica si lucrez in continuare cu ea fiindca simt ca atinge profund acele zone pe care, de multe ori, le preferam intunecate.*

Ceea ce n-am stiut, insa, este faptul ca un “simplu” desen sau colaj poate arata atat de multe despre mine, fara ca eu sa scot nici macar un singur cuvânt. Am fost profund uimita, daca nu chiar socata sa descopar cum o “simpla” alaturare de imagini sau culori, o alegere constienta pe care am facut-o la un moment dat, mi-a relevat aspecte inconstiente pe care nu le-as fi banuit. Prin intermediul propriilor “creatii” am gasit raspunsuri la framantarile mele, am gasit explicatii la atitudinile si modul meu de a actiona in anumite situatii ale vietii, am aflat ca ceea ce credeam eu despre mine este diferit de ceea ce sunt de fapt.

Am realizat ca manifestarea prin arta (muzica, desen, modelaj, dans etc) patrunde foarte adanc in fiinta noastra si are puterea de a scoate de acolo ceea ce doar cuvântul, cu siguranta ca n-ar reusi atat de clar si lesne.” (Maria Mitrut)

**Inscrieri**

Informati-va pe site si cereti formularul de inscriere.

Formele de plata sunt flexibile, iar pentru cei care efectueaza plati in avans, exista bonificatii in ore de terapie.

**Va asteptam sa va inscrieti pana pe 5 noiembrie 2010!**

