

## HUACAS EN TRUJILLO

### Huaca El Dragón o Arco Iris

Dirección: A 4 km de la ciudad de Trujillo ( 10 minutos en auto)

Esta pirámide de adobe es especialmente importante porque su construcción había sido realizada al inicio de la cultura Chimú y al final de la cultura Tiahuanaco-Wari entre los siglos X-XI d.C. Se calcula que su antigüedad es de 1 100 años.



La edificación tiene una base de forma cuadrangular y paredes decoradas por altos relieves con representaciones zoomorfas y antropomorfas. El nombre de Dragón se debe a una de estas figuras, un ser bicéfalo con incontables patas, similar a un dragón.

Los investigadores consideran que una de las funciones de este lugar fue ceremonial (estaría vinculado a rituales en honor del arco iris y otros fenómenos naturales relacionados con la fertilidad).

Fue descubierta por un buscador de tesoros el año 1943 y limpiada por el Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Trujillo, en los años 1947 y 1948, labor que puso al descubierto tres muros exteriores y dos muros interiores con magníficas decoraciones en relieve de patente intención mitológica.

### Huaca del Sol y Huaca de la Luna

A 8 km al sur de la ciudad de Trujillo (15 minutos en auto) Visitas: L-D 9:00-16:00

La Huaca del Sol funcionó como el centro político-administrativo y la Huaca de la Luna, como centro ceremonial. Entre ambas, se ubica la Zona Urbana compuesta por viviendas, grandes avenidas, callejones, corredores y plazas. Estos componentes que confirman la alta organización política, religiosa, económica y social de los Moches.

La Huaca de la Luna está compuesta por templos superpuestos de acuerdo a distintas etapas del poderío mochica. En algunas paredes se pueden observar hermosos murales policromos cuyas figuras claramente definidas representan al dios Ai-apaec.



En el templo, los arqueólogos han descubierto un atumba con más de 40 guerreros sacrificados. La visita turística comprende por el momento la Huaca de la Luna.

En la **huaca de La Luna** (vecina a la Del Sol) paralelo a los descubrimientos arqueológicos se a puesto en valor para que el turistas visite sus corredores, plazas y gigantescas pinturas murales.



**Huaca de la Luna** - Esta Huaca es atribuida a la Cultura Proto-Chimu (Mochica). Está dentro de la jurisdicción del distrito de Moche, recostada a una colina rocosa de forma piramidal llamada “Cerro Blanco”.

Tiene tres planos escalonados adheridos al declive del cerro y la plataforma es más pequeña que la Huaca del Sol, con 80 m. por 60 m. de base y 21 m. de altura.



En lo alto quedan restos de unas habitaciones cuyos muros representan rastros de pintura tipo “fresco”, con figuras de guerreros y simbología del mismo

carácter. Los colores empleados fueron: negro, blanco,, azul, rojo, amarillo, rosa y color pardo.

**Huaca del Sol** También atribuída a la cultura Proto-Chimu (Mochica). Está en la margen izquierda del río Moche y a poca distancia de la Huaca de la Luna; Formada por plataformas escalonadas, todas ellas construidas con adobes en un número incontable.



La plataforma que sirve de base mide 228 m. de largo por 136 m. de ancho; y tiene cinco terrazas que se elevan a una altura total de 18 m.

Un terraplende 6 m. de ancho y cerca de 90 m. de longitud conduce al extremo Norte, y una pirámide escalonada de 103 m. por lado y 23 m. de altura, remata el extremo Sur de la plataforma. Se ha calculado que tiene 130 millones de adobes.

### **Huaca La Esmeralda**

A 3 km de la ciudad de Trujillo en el caserío de Mansiche, a Kilómetros y medio al Oeste, en la cooperativa de producción El Cortijo (8 minutos en auto)

Este sitio arqueológico está asociado a la cultura Chimú y fue construido vinculado a Chan Chan. La edificación tiene base rectangular (65 metros de largo y 41 metros de ancho) y dos plataformas con rampas centrales. Las paredes de adobe están decoradas con altorrelieves con motivos zoomorfos y geométricos.

Fue descubierta después de las grandes lluvias de 1925. Se le considera como un templo con diversos compartimientos y terrazas, con riquísimos e interesantes decorados en relieve modelados en barro

Además están las zonas de petroglíficos. Se hallan repartidos en los valles de Moche, Chicama, Virú y Jequetepeque.